

Cole-Pokal macht Anfang beim Turnierbetrieb

Die traditionellen Turniere um den Cole-Pokal haben nach der mehrmonatigen Pause die Turniersaison 2021 eröffnet. Mit dem Ende der Berliner Sommerferien und den aktuellen Landesvorgaben durfte auch im Berliner Tanzsport der Turnierbetrieb wieder starten.

Üblicherweise Anfang Mai terminiert, wurde der Cole-Pokal 2021 vom ausrichtenden Blau-Weiss auf Mitte August verschoben. Die Zuversicht der Vereinsverantwortlichen wurde belohnt und so konnten im Cole-Sports-Center mehr als 60 startende Paare auf das Parkett zurückkehren. Nach dem Hygienekonzept des LTV Berlin (»geimpft, genesen oder negativ getestet«), mit Abstand und Maske, mit Luca-App und Lüftungspausen begann am Samstagmorgen das Turnierwochenende.

Es tanzten die Senioren II und III der D- bis S-Klassen. Während beim ersten Berliner Turnier noch recht wenige Zuschauer nach Berlin-Dahlem kamen, waren die höheren Startklassen umso voller besetzt. Vor allem die Senioren III B- und S-Klassen erreichten das Kontingent von maximal zwölf Paaren; bei der Senioren II C und Senioren III A kamen immerhin zehn Paare zusammen. Bemerkenswert ist, dass es für die S-Klasse 21 Meldungen gab. Die Startplätze wurden nach dem Prinzip »wer zuerst kommt, mahlt zuerst« an die Paare vergeben; die weiteren Paare mussten auf einer Warteliste auf Absagen der Startberechtigten hoffen. Schön war, dass viele Paare, die keine Startberechtigung erhielten, als Publikum dennoch im Saal anzutreffen waren.

Die bisherigen Voraussetzungen der Aktiven im Hinblick auf die Trainings- und Turniererfahrungen waren noch sichtbar unterschiedlich. Manche Paare absolvierten wegen der vergangenen Lockdowns ihr erstes Turnier seit Langem. Andere konnten bereits im In- und Ausland Erfahrungen mit Turnieren unter Corona-Bedingungen sammeln. Alle Paare einte an diesem Wochenende aber die Freude über das Wiedersehen der Tanzfreunde auf und neben dem Parkett.

Nils Bengler



Neustart im Berliner Turniergehen:
Der Cole-Pokal 2021. Foto: AR Fotografie

